

## 道法會元卷一

### 正乙部 清微道法樞紐

#### 法序

雷法其來尚矣。未有如是至簡至易至驗者也。我祖師紫虛元君，敷弘道妙，發露玄微；陳乾坤造化之源，開雷霆機緘之妙；包羅萬彙，總統眾靈；泄八卦之幽微，顯五行之妙用；寂然不動，感而遂通；夫天地以至虛中生神，至靜中生氣。人能虛其心則神見，靜其念則氣融。如陽燧取火，方諸召水，磁石吸鐵，琥珀拾芥。以氣相召，以類相輔，有如聲之應響，影之隨形，豈力爲之哉。不疾而速，不行而至，不機而中，不神而靈者，誠也。凡氣之在彼，感之在我；應之在彼，行之在我。是以雷霆由我作，神明由我召。感名之機，在此不在彼。人皆神其神，惟聖人則不神所以神，故偈云：莫問靈不靈，莫問驗不驗，信筆掃將去，莫起一切念。

道者，靈通之至真；法者，變化之玄微。道因法以濟人，人因法以會道，則變化無窮矣。當知法本真空，性源澄湛；了一心而通萬法，則萬法無不具於一心；返萬法而照一心，則一心無不定於萬法。如是，當知道乃法之體，法乃道之用。雷霆者，彰天之威，發道之用者也。明其體用，而究其動靜，靜也得太極之體；動也得太極之用。寂然不動，即道之體，感而遂通，即法之用。如有按圖索駿者，孰若不心其心，不迹其迹，無思無爲，泰宇既定，真光自發。是故，天不言而善應。生生化化之機運於自然中，實常形體謂之天，主宰謂之帝，功用謂之鬼神。雷霆者，乃天之功用也。且夫人身與天地合其體，太極合其變。天地五雷，人本均有。是性無不備矣。

#### 道法樞紐

師曰：有道中之道，有道中之法，有法中之法。道中之道者，一念不生，萬物俱寂。道中之法者，靜則交媾龍虎，動則叱咤雷霆。法中之法者，步罡、掐訣、念咒、書符，外此則皆術數。

師曰：大道無言，可以神會；妙法無傳，可以心受。善行持者，行道不行法；善求師者，師心不師人。又曰：先天而生，生而無形；后天而感，感而有情。寂而感，感而寂。非至人，孰能與於此哉。

或問：法有先天、後天之說者，何耶？

師曰：若說先天一也無。道亦強名之耳，何有於法？況一念纔動，便屬後天，符圖咒訣，抑又末耳。

師曰：法無存想，存想非真法；無造作，造作為妖法；無叱喝，叱喝為狂法；無祝讚，祝讚為巫。妙合乎陰陽，動靜、方圓是也。道貫乎三才，天地人物是也。水、火、木、金、土，應之五行；東、南、中、西、北，運之以五方。天、地、水、火、風、雷、山、澤，配之以八卦。彼泥於術數者，凡書符時，以某事作用某竅，如是而按造化，如是而應生剋，如此起筆，如此衝發，鬼神之機我得之矣。然不知太極未判之先，孰為陰陽？孰為三才？孰為五行？孰為五方？孰為八卦？故有道之士，撒手行持，不拘符篆。

師曰：古云：畫符不知竅，反惹鬼神笑；畫符若知竅，驚得鬼神叫。今之行持者，不明道法之根源，妄於紙上作用，以為符竅。殊不知此竅非凡竅，乾坤共合成。名為神氣穴，內有坎離精。當於身中而求，不可求於他也。能知此竅，即可與言道矣，豈徒法哉。

太上心法序要云：收為胎息用為竅，道法之中真要妙。漏泄此語，子其味之。

師曰：符者，天地之真信，人皆假之以朱墨紙筆。吾獨謂：一點靈光，通天徹地，精神所寓，何者非符？可虛空，可水火，可瓦礫，可草木，可飲食，可有可無，可通可變。夫是謂之道法。

師曰：符者，陰陽契合也。唯天下至誠者能用之。誠苟不至，自然不靈矣。故曰：以我之精，合天地萬物之精；以我之神，合天地萬物之神。精精相附，神神相依。所以假尺寸之紙，號召鬼神，鬼神不得不對。

師曰：素問云：虛無恬淡，真氣從之，精神內守，病安從生？人之有病，或寒或熱，或輕或重，皆失調攝，嗜欲不節，故六氣之邪得以乘之。治病以符。符，朱墨耳，豈能自靈？其所以靈者，我之真氣也。故曰：符無正形，以氣而靈。知此說者，物物可以寓氣，泥丸莎草，亦可濟人矣。

師曰：道貫三才為一氣耳，天以氣而運行，地以氣而發生，陰陽以氣而慘舒，風雷以氣而動盪，人身以氣而呼吸，道法以氣而感通。善行持者，知神由氣，氣由神，外想不入，內想不出，一氣沖和，歸根復命，行住坐臥，綿綿若存。所以養其浩然者，施之於法，則以我之真氣，合天地之造化。故噓為雲雨，嘻為雷霆；用將則元神自靈，制邪則鬼神自伏。通天徹地，出幽入明，千變萬化，何者非我。倘中無所主，氣散神昏，行持之際，徒以符咒為靈，僥倖於萬一，吾見其不得也矣。

或問：變神之道如何？

師曰：元始祖劫，一氣分真。我即元始，元始即我。此即謂之變神。

師曰：法有出於同門，其符同，其訣同，用之輒不驗者，誠不至也。誠不至，則自信不及；自信不及，則疑貳之心生；疑貳之心生，則中無所主矣。中既無主，何以感通？故曰：法法皆心法，心通法亦通。

師曰：世有閉目存想某神自某方來，有按摩搐縮運內氣與外氣合者。噫！皆妄矣。若得神靈將、將靈神之說，則平居暇日，養神以靜，而神自靈。沖氣以和，而氣自真。用之行持，自然神合乎神，氣合乎氣，一舉目，一動念，則將吏洋洋在左右矣。

師曰：黃帝云：宇宙在乎手，萬化小乎心。知此道者，我大天地，天地小我。莊子云：尸居而龍見，淵默而雷聲。知此道者，可與言動靜之機。

師曰：雷神往來，倏如飛電。世俗紛拏，難以久淹。召至疾遣，毋事虛文。

師曰：附體、開光、降將、折指、照水、封臂、攝亡墜旛，其鬼不神，其事不應，皆術數也，非道法也。知此者，可明神道設教耳，知道者不為是也。

或問：制邪之道如何？

師曰：但脩己以正，立可制矣。子不聞花月之妖不敢見狄梁公乎？正人君子，鬼神猶且知懼，況有道之士哉。

或問：鍊度之說如何？

師曰：鍊亡者，先須自鍊；度亡者，先須自度，斯鍊度之說矣。夫人一性圓明，與天地一般長久，因貪因著，有死有生。及其四大分離，無形可戀，猶執妄心，不知解悟，故輪迴於六道，出沒於三途。而我太上憫之，故垂教法，俾有道之士，以我之真，覺彼之妄；以我之陽，鍊彼之陰；以我之神，生彼之神；以我之氣，返彼之氣；以我之賢，化彼之愚。惟在乎澄心定慮，專志行持。一念有差，不成究竟。若夫符籙誥命，特科教之設耳。其文在是，其實不在是。

師曰：一氣之妙，萬道之宗。法靈須要我神靈，我神靈兮法通靈。祛禳禱祈憑神將，神將何曾有正形。道化靈，靈化精，精化氣，氣化神。所謂法行先天大道，將用自己元神。道體法用，道無法有，道微法顯。故用不出於用而出於體，有不出於有而生於無，顯不兆於顯而兆於微。

或問：內外將之說。

師曰：鬼神之情狀無窮，精神之變化有限。關尹子曰：有誦咒者，有事神者，有朱墨者，有變神者，皆可以役神馭氣，變化萬物。惟不誠之人，難以自信，而易於信物，故假此爲之。苟知盡誠，有不期然而然者。有言習靜，若知是習，便不是靜；直至忘習，乃真靜矣。南臺偈云：南臺靜坐一鑪香，終日疑然萬事忘。不是息心除妄想，都緣無事可思量。

### 清微大道祕旨

清微始祖元始天尊妙道上帝，乃清微法主也。自先天浮黎傳經之後，惟妙行真人得是心傳。乃至十方無極至真大神，無軼數眾，俱入寶珠之中，同一段光明受用，是謂普殖神靈，萬道之祖。今法書符必先畫一圓，象其爲造化，使可見矣。內圓外圓，發揮心上工夫。內外混融，與道合真。造此道者，毋親紙上虛文，當究箇中玄妙。豈不知真中有神，長生大君，一從溟滓，流傳於今；綿綿不絕，人人具足，凡聖同真，無欠無餘，不增不減。修之內，則遂成至寶，得爲至人；施之外，則和天安地，福國裕民。至於呼沆瀣，吸風雲，役鬼神，驅雷電，此皆一真之妙用，出方寸之經綸。前人有云：念頭未動，體合天心。意氣纔萌，便當下筆。是則是矣，玄之又玄，當知未生以前，未有此形，未有此念，當作麼生？寶珠懸處，無所不容，無所不通；說經十徧，眾真監度，以授於我。當此之時，是誰下筆？予敢嘆曰：混元一物本無先，至道虛無理自然。若向未生前見得，阿誰不是大羅仙。

○ 金光妙用，道氣長存。  
此一點子，無所不通。

體 清微之體，允執厥中。  
精守戒定，返照大空。

用 默而識之，寶珠一顆。  
出而用之，無施不可。

## 滿庭芳

一點陽精，配歸陰位，五行四象俱全。忽兮有象，晃耀照無邊。

神水頻頻澆灌，三關內，文武烹煎。明知道，入門體用，心靜息綿綿。

住行並坐卧，養吾浩氣，塞地充天。認取本來面目，月樣團圓。

內有清微玉篆，驅雷雨，發在心田。君知否？神仙有準，功行滿三千。

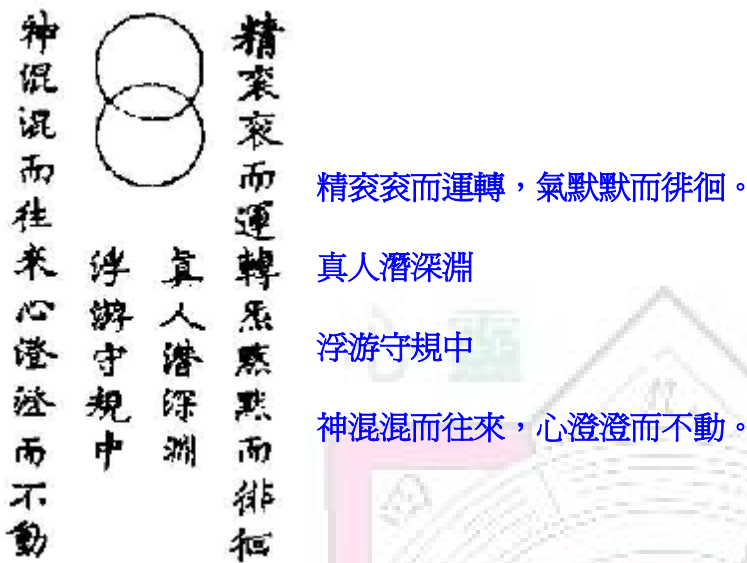
## 五太圖



師曰：陰陽未變，恢漠太虛，無形無象，寂兮寥兮，是曰太易。太易者，未見氣也。太易變而為太初。太初，氣之始也。先天元氣，始見微芒。太初變而為太始。太始者，形之始也。漸有元氣之形矣。太始變而為太素。太素者，質之始也。元氣之形質而具也。太素變而為太極。太極者，混沌也。溟滓洪蒙，狀如雞子。其中有精，彌綸無外。元氣凝而清濁未分也。太極既變，則混沌開而洪蒙裂。於是清陽之氣，升而為天；陰濁之氣，降而為地。易曰：太極生兩儀，兩儀生三才。即非清非濁，中和之氣，結成人倫也。是謂道生一，一氣之混沌也。一生二，二儀之清濁也。二生三，三才之人倫也。然後三生萬物。萬物之始於天地，天地不能自有，有天地者，太極也。太極不能自生，生太極者，太素也。太素不能自育，育太素者，太始也。太始不能自孕，孕太始者，太初也。未有太初，先有太易。夫太極者，其本體函三為一，中具五十五數。雷霆得天地之中氣，在人身，則虛無一竅收在內。是以至人窮造化之源，握洪濛之柄，命二氣於無象之先，役萬神於已形之後，此所以成變化而行鬼神也。



### 玄關一竅



精袞袞而運轉，氣默默而徘徊。

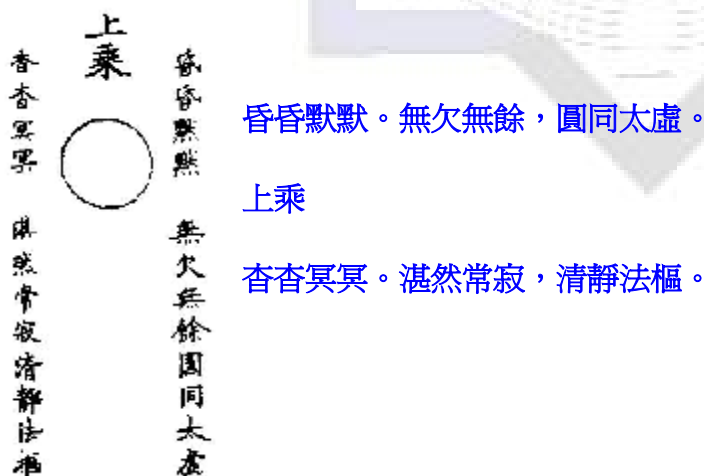
真人潛深淵

浮游守規中

神混混而往來，心澄澄而不動。

師曰：規中者，如一規之中，不在中間，不在內外也，不著物也，不泥象也。在身中之中，意中之中，如大圓鏡中之一我。但正心誠意，為中心柱子。常萬慮俱泯之時，真人出現，如魚居深淵，浮游守規中矣。紫陽翁曰：身中一竅，名曰玄牝。此竅非心非腎，非口非鼻，非肝肺脾胃，非臍輪、尾閭，非膀胱、穀道，非兩腎中間一點，非臍下一寸三分，非明堂泥丸，非關元氣海。能知此竅，則冬至在此矣，藥物、火候、脫胎俱在此矣。蓋此竅亦無邊傍，更無內外。乃神氣之根，虛無之谷，造化之源。只在身中而求，不可求於他也。前真云：此竅非凡竅，中中復一中。萬神從此出，真氣與天通。此即雷霆之竅。得之，則雷霆樞機不必外求矣。至人用之，所以沖舉。

### 法行先天大道



昏昏默默。無欠無餘，圓同太虛。

上乘

杳杳冥冥。湛然常寂，清靜法樞。

有物先天地，名為大法王，見渠還寂寞，應用甚昭彰。眼耳俱無有，神通不可量。若人知這箇，何必篆天章。

## 道法九要序

瓊瑄先生白玉蟾編

三教異門，源同一也。夫老氏之教者，清靜爲真宗，長生爲大道，悟之於象帝之先，達之於混元之始。不可得而名，強明曰道。自一化生，出法度人。法也者，可以盜天地之機，窮鬼神之理。可以助國安民，濟生度死。本出乎道。道不可離法，法不可離道。道法相符，可以濟世。近世學法之士，不究道源，只參符咒，茲不得已。畧述九事，編成一帙，名曰九要，以警學道之士，證入玄妙之門，不墮昏迷之路。人人得道，箇箇成真，豈不美歟。

瓊山道人白玉蟾序。

### 立身第一

學道之士，當先立身。自愧得生人道，每日焚香稽首，皈依太上大道三寶。首陳已往之愆，祈請自新之佑。披閱經典，廣覽玄文。屏除害人損物之心，克務好生濟人之念。孜孜向善，事事求真。精嚴香火，孝順父母，恭敬尊長。動止端莊，威儀整肅。勿生邪淫妄想，勿遊花衢柳陌，勿臨誅戮之場，勿親屍穢之地。清靜身心，迷離惡黨。始宜尋師訪道，請問高人。此乃初真之士，當依此道行之。

### 求師第二

學道之士，須是得遇作家，方可明真悟道；得遇真師，方可皈向傳道受法。須是日前揣度其師，委有妙理；源流清切，然後親近；日積月深，恭敬信向。次宜具狀齋香，盟天誓地，歃血飲丹，傳授道書、隱訣、祕法、玄文，佩奉脩持。雖得其傳，不可便棄。常侍師門，參隨左右，求請口訣玄奧，庶無疑難，自然行之有靈。嘗聞高古祖師，徒弟皈向者紛紛然甚眾。師按察徒弟之心，中有心行不中者，不與之；不盡誠者，不與之；無骨相者，不與之；五逆者，不與之；及有疾者，不與之。吏曹獄卒，始勤終怠者，亦不與之。中有徒弟，若與師心契合，氣味相投，隨機應化得度者，常以愧心對之。忽遇師門試探，弟子難以難事相付勾幹，或中間不從所求，弟子切莫私起怒心。若生怨恨，以貽咎師之愆，陰過陽報，毫分無失，所得法中，神明將吏，亦不輔助。豈不聞漢張良事黃石公，三進圯橋之履，公見誠心，乃傳素書，後爲君師。若求師者，當究是理。道法之師，始終心意如一，弟子始終亦如一。進道自然無魔。所謂弟子求師易，師求弟子難，誠哉是言也。

### 守分第三

人生天地之間，衣食自然分定，誠宜守之。常生慚愧之心，勿起貪戀之想。富者自富，貧者自貧，都緣夙世根基，不得心懷嫉妬。學道惟一，溫飽足矣。若不守分外求，則禍患必至。所謂顏子一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。顏回者賢人也。學道人若外取他求，則反招殃禍也，道不成而法不應。若依此修行，法在其中矣。

### 持戒第四

夫行持者，行之以道法，恃以禁戒。明其二字，端的方可以行持。先學守戒持齋，神明自然輔佐。薩真人云：道法於身不等閑，思量戒行徹心寒。千年鐵樹開花易，一入酆都出世難。豈不聞真人燒寧神廟，其神暗隨左右，經一十二載，真人未嘗有纖毫犯戒，其神皈降為輔將。真人若一犯戒，其神報讎必矣。令人豈可不持戒。更當布德施仁，濟貧救苦。昔晉旌陽許真君一困者為患，其家抱狀投之於君。君問得疾之因，乃緣貧乏不得志而已。真君以錢封之於符牒，祝曰：此符付患者開之。回家患者開牒得錢，以周其急，其患頓愈。濟貧佈施，則積陰德，行符之人，則建功皆出於無心，不可著相。著相為之，則不是矣。若功成果滿，升舉可期矣。

### 明道第五

夫道者，入聖超凡，福資九祖。逍遙無礙之鄉，逸樂有玄之境。聚則成形，散則為風。三清共論，玉帝同談。不屬五行，超離三界。此乃證虛無之妙道。欲證此道，先修人道。去除妄想，滅盡六識。明立玄牝根基，須分陰符陽火。如鷄抱卵，出有入無。功成行滿，身外有身。仙丹妙寶，隨意自取。玉室金樓，隨心自化，呼風叱雨，坐役鬼神。噓氣可以治病，點石可以為金。不與凡同，奉膺天詔，證果真仙矣。

### 行法第六

夫法者，洞曉陰陽造化，明達鬼神機關。呼風召雷，祈晴請雨，行符咒水，治病驅邪，積行累功，與道合真，超凡入聖。必先明心知理，了了分明，不在狐疑。欲祈雨救旱，先擇龍潭江海，碧壑深淵，雲龍出沒之地，依法書篆鐵札投之。如不應，方動法部雷神，擇日限時，登壇發用。祈晴之事，在乎誠心靜念，運動陽神，召起馮夷風部之神，掃除雲霧，蕩散陰霾，易歉為豐，救民疾苦。若德合天心，應之隨手。驅邪之道，先立正己之心，毋生妄想，審究真偽。古云：若要降魔鬼，先降自己邪。當以誠心召將而驅之。若傳人不一，聞法避罪逃遁者，差雷神巡歷而馘之。若遣崇，切不可發送酆都。沒後恐有連累。戒之慎之。若治病之法，宜仔細察其病證，次常給以符水治之。蓋人之氣運於三焦五臟之間，順則平康，逆則成病。或嗜慾失節，或心意不足而成邪。故邪氣侵則成病。以我正真之氣，滌彼不正之邪；以我之





真陽，敵彼之陰。若患者執迷邪道，可方便而化之，符水而治之。救人功滿，而證仙階，而為妙果歟。

## 守一第七

近觀行持者，間或不靈，呼召不應者何故？初真行法者，累驗非常，廣學者卻不如之。此非法之不應也，緣學者多博廣學，反使精神不能純一，分散元陽。登壇之際，神不歸一，法不靈應。豈不聞老子云：天得一以清，地得一以寧，人得一以靈。今志於行持者，必當守一法，而自然通天徹地。不知抱玄守一為最上功夫，但耽於廣學，反不能純一矣。蓋上古祖師，雖有盈箱滿篋靈書，留之引導凡愚，開發後學，不知師心自有至一之妙，不教人見聞，鬼神亦不知其機，用之則有感通。且法印亦不可多，專以心主一印，專治一司，專用一將，仍立壇靖，晨夕香火崇奉，出入威儀，動止恭敬，誠信相孚，自然靈應。切不可疑惑有無，昧於靈臺。須是先以誠敬守之，必獲靈驗。斯為守一之道矣。

## 濟度第八

學道之人，洞明心地，不樂奢華，不嫌貧賤，不著於塵累之鄉，不漂於愛河之內，恬淡自然，逍遙無礙，塵世和同。先當行符治病，濟物利人。次可拔贖沈淪，出離冥趣。先度祖宗，次及五道。以我之明，覺彼之滯；以我之真，化彼之妄；以我之陽，煉彼之陰；以我之飽，充彼之飢。超昇出離，普度無窮。斯為濟度矣。

## 繼襲第九

學道之人，得遇明師傳授祕法，修之於身，行之於世，人天敬仰，末學皈依，愧非小事。當知感天地陰陽生育之恩，國王父母劬勞撫養之德，度師傳道度法之惠。則天地國王父母師友不可不敬，稍有違慢，則真道不成，神明不佑。道法既得，於身道成法應，可擇人而付度之，不可斷絕道脈。須是平日揣摩，得其人可以付者付之。苟非其人，亦不可輕傳也，罪有所歸。若得人傳授，但依祖師源流，不可增損字訣。忠孝之心相契，切勿生人我之心。弟子若負師，天地神明昭然鑑察，毫分無失。師偽，弟子亦然。若無人可度，石匣藏於名山福地、海島龍宮，劫運流行，自然出世。予感天地父母生化之恩，諸師傳道教訓之德，將其所得，冊成九事，以警後學。若修身立己，積德累功，上體天心，下利人物，行道成真，超凡入聖，伏望見聞，咸希觀覽。

瓊山道人白玉蟾述。